

**AI WEIWEI DONA A FIRENZE 2 OPERE IN LEGO:
IL SELF-PORTRAIT ALLA COLLEZIONE DEGLI AUTORITRATTI DELLE GALLERIE DEGLI UFFIZI
E
UNA VARIANTE DE IL RITRATTO DI FILIPPO STROZZI ALLA FONDAZIONE PALAZZO STROZZI**



DIDASCALIE

Self-Portrait (Autoritratto), 2014. Mattoncini LEGO, cm 77 x 77 x 4,5. Courtesy of Ai Weiwei Studio. L'opera verrà donata alla Collezione degli Autoritratti delle Gallerie degli Uffizi

Eike Schmidt, Direttore delle Gallerie degli Uffizi e Arturo Galansino, Direttore Generale della Fondazione Palazzo Strozzi

Filippo Strozzi in LEGO, 2016. Mattoncini LEGO, cm 152 x 152 x 1,7. Courtesy of Ai Weiwei Studio. Un variante dell'opera verrà donata alla Fondazione Palazzo Strozzi

COMUNICATO STAMPA

Firenze: la grande mostra di Palazzo Strozzi *Ai Weiwei. Libero*, che si è conclusa il 22 gennaio, in quattro mesi di programmazione ha raggiunto, con grande successo di critica, la cifra record di **150.000 visitatori**, attestandosi come una delle mostre di arte contemporanea più visitate di sempre in Italia.

Ad una settimana dal termine della rassegna l'artista cinese ufficializza la donazione di due opere realizzate con i mattoncini LEGO: il *Self-Portrait* (Autoritratto) che sarà donato alla Collezione degli Autoritratti delle Gallerie degli Uffizi e una variante de *Il Ritratto di Filippo Strozzi*, che sarà donato alla Fondazione Palazzo Strozzi. Quest'ultima opera prosegue la serie dedicata agli oppositori politici realizzata da Ai Weiwei che con la mostra *Ai Weiwei. Libero* per la prima volta si è confrontato con personaggi del passato che hanno subito persecuzioni a causa del loro pensiero.

"Il successo di questa mostra non si ferma solo al numero di visitatori ma viene amplificato dalla generosità dell'artista che con queste donazioni ha voluto lasciare un segno del suo speciale legame con la città di Firenze e contribuire ad arricchirne il patrimonio artistico anche nell'arte contemporanea" dichiara Arturo Galansino, Direttore Generale della Fondazione Palazzo Strozzi

"Un'acquisizione importante, che si collega alle recenti donazioni di autoritratti contemporanei incentrati sul tema del multiplo all'interno della produzione di massa e che declina sapientemente la poetica dell'autoritratto grazie all'uso dei colori primari. Il prezioso dono di Ai Weiwei sarà visibile da novembre all'interno della nuova sistemazione della prestigiosa Collezione degli Autoritratti, nelle nuove sale ad essi destinate" commenta Eike Schmidt, Direttore delle Gallerie degli Uffizi.

UFFICIO STAMPA

Fondazione Palazzo Strozzi: Lavinia Rinaldi l.rinaldi@palazzostrozzi.org

Antonella Fiori: a.fiori@antonellafiori.it

Funzionario per la Promozione e la Comunicazione Gallerie degli Uffizi: Lucia Mascalchi
lucia.mascalchi@beniculturali.it